

**REGULAMIN KONKURSU**  
**GDAŃSKIE BIENNALE SZTUKI 2012**  
**ORGANIZOWANEGO PRZEZ**  
**GDAŃSKĄ GALERIĘ MIEJSKĄ**

**§ 1. Postanowienia ogólne**

1. Konkurs Gdańskie Biennale Sztuki 2012 jest organizowane jako konkurs dla artystów profesjonalnych mieszkających i tworzących w województwie pomorskim.
2. Do konkursu można zgłosić jedną pracę wykonaną w dowolnej technice, ewentualnie dyptyk lub tryptyk, wykonaną w latach 2010-2012.
3. Konkurs jest organizowany przez Gdańską Galerię Miejską, zwaną dalej Organizatorem.

**§ 2. Cel konkursu**

1. Gdańskie Biennale Sztuki 2012 to druga edycja wydarzenia artystycznego, które zaprezentuje twórczość kilkudziesięciu rodzimych artystów. Konkurs i towarzysząca mu wystawa, oprócz ożywienia i integracji środowiska artystycznego mają w założeniu również stworzenie ciekawej propozycji kulturalnej dla mieszkańców regionu gdańskiego i turystów. Ideą Biennale jest jednak przede wszystkim uchwycenie najnowszych tendencji i kierunków w sztukach wizualnych uprawianych przez artystów związanych z województwem pomorskim. Wystawa konkursowa zaprezentuje szerokie spektrum technik artystycznych oraz twórców reprezentujących różne pokolenia. Jest to również odpowiedź na potrzebę środowiska pomorskich artystów dotyczącej możliwości cyklicznej i szerokiej prezentacji najnowszych prac.
2. Nagrodą w konkursie będzie zorganizowana w Gdańskiej Galerii Miejskiej wystawa indywidualna nagrodzonego artysty oraz wydrukowanie katalogu tej wystawy.

**§ 3. Czas trwania i przebieg konkursu**

1. Za datę rozpoczęcia konkursu uważa się dzień 10 stycznia 2012 r., od wskazanego dnia będą przyjmowane przez Organizatora zgłoszenia konkursowe.
2. Termin nadsyłania zgłoszeń konkursowych na adres Organizatora mija dnia 23 marca 2012 r.
3. Konkurs jest dwuetapowy.
4. Obrady pięcioosobowego jury dopuszczającego do udziału w wystawie konkursowej będzie miało miejsce 26 marca natomiast rozstrzygnięcie konkursu przez trzyosobowe jury do dnia 17 czerwca 2012
5. Ogłoszenie wyników konkursu nastąpi w trakcie finisażu wystawy Gdańskie Biennale Sztuki 2012 oraz na stronie internetowej Gdańskiej Galerii Miejskiej – [www.ggm.gda.pl](http://www.ggm.gda.pl) w dniu 17 czerwca 2012 r. Organizator zastrzega sobie prawo do przesunięcia dnia ogłoszenia wyników konkursu bez podania przyczyny.
6. Uroczyste ogłoszenie nagrody i wyróżnienia laureatom konkursu odbędzie się w dniu 17 czerwca 2012 r. o godz. 20:00 w Gdańskiej Galerii Günтера Grassa w Gdańsku przy ulicy Szerokiej 34/35-37 i Grobla I 1/2.

#### **§ 4. Zasady uczestnictwa w konkursie**

1. Uczestnikami konkursu będą wyłącznie osoby, wskazane w §1 ust. 1 Regulaminu, które przygotują fotografie swojej pracy określonej w §1 ust. 2 Regulaminu na nośnikach cyfrowych i w nieprzekraczalnym terminie do dnia 23 marca 2012 r. prześlą zgłoszenie konkursowe wraz z przedmiotowymi fotografiami oraz wymaganymi załącznikami na adres:

Gdańska Galeria Miejska  
ul. Szeroka 34/35-37 i Grobla I 1/2  
80-835 Gdańsk

2. Prace konkursowe mogą być wykonywane indywidualnie bądź w zespołach dwuosobowych.
3. Każdy uczestnik konkursu może być autorem maksymalnie 1 pracy. Zastrzeżenie to dotyczy również wykonania pracy zespołowej.
4. Zgłoszeń w konkursie należy dokonywać w formie pisemnej na adres korespondencji Organizatora: Gdańska Galeria Miejska - miejska instytucja kultury z siedzibą w Gdańsku, ul. Szeroka 34/35-37 i Grobla I 1/2, 80-835 Gdańsk lub za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres: [biennale@ggm.gda.pl](mailto:biennale@ggm.gda.pl). W wypadku dokonywania zgłoszeń w formie pisemnej termin dokonania zgłoszenia wskazany w ust. 1 uważa się za zachowany, jeżeli zgłoszenie zostanie nadane przesyłką pocztową lub kurierską do upływu dnia określonego w ust. 1. W wypadku dokonywania zgłoszeń w formie elektronicznej termin dokonania zgłoszenia wskazany w ust. 1 uważa się za zachowany, jeżeli zgłoszenie zostanie odczytane przez Organizatora do upływu dnia określonego w ust. 1.
5. Zapis zgłoszenia konkursowego i fotografii na płycie powinien zawierać dane umożliwiające identyfikację autora pracy i samą pracę (imię, nazwisko, wiek, adres zamieszkania, telefon kontaktowy, adres e-mail, tytuł pracy, technikę, wymiary, datę powstania).
6. Uczestnik konkursu zobowiązany jest dołączyć do zgłoszenia konkursowego kartę uczestnictwa wypełnioną na wzorze stanowiącym załącznik do niniejszego Regulaminu.
7. Uczestnik konkursu zobowiązany jest dołączyć do zgłoszenia konkursowego i pracy oświadczenie udzielające licencji na korzystanie z praw autorskich związanych z nadesłanymi fotografiami pracy na rzecz Organizatora, w zakresie publikacji tych fotografii, ich utrwalania i wielokrotniania dostępnymi technicznie metodami, wykorzystania fotografii w celach informacyjnych, promocyjnych lub innym związanym z działalnością statutową Organizatora, w tym poprzez prezentowanie ich w wydawnictwach Organizatora, w szczególności katalogu wystawy lub na stronie internetowej Organizatora, gdzie będą one publicznie udostępnione w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, a także oświadczenie potwierdzające, iż nadesłana praca nie narusza praw autorskich ani pokrewnych osób trzecich.
8. Oceny nadesłanych prac dokona jury powołane przez Organizatora konkursu.
9. Organizator konkursu nie przewiduje refundacji kosztów podróży laureatów konkursu w celu uczestnictwa w finisażu wystawy i odbioru nagród.
10. Zgłoszenia konkursowe nadesłane na konkurs nie będą zwracane. Zgłoszenia konkursowe i zawarte w nich zdjęcia nadesłane na konkurs stają się własnością Organizatora i będą wykorzystywane w ramach udzielonej licencji w działaniach informacyjno - edukacyjnych Organizatora prowadzonych w Polsce i poza jej granicami.
11. Zgłoszenia konkursowe i prace naruszające wymagania określone w §3 oraz §4 Regulaminu nie będą oceniane przez jury.

### **§ 5. Kryteria oceny zgłoszeń i prac konkursowych**

1. Organizator przewiduje dokonanie oceny prac konkursowych na podstawie następujących kryteriów:
  - a) zastosowanie się do wymogów formalnych zawartych w niniejszym regulaminie,
  - b) wartość merytoryczna pracy konkursowej,
  - c) ocena kreatywności i oryginalności formy oraz treści pracy konkursowej,
  - d) jasność i zrozumiałość oraz czytelność pracy konkursowej.
2. W skład jury, które dokona oceny nadesłanych prac konkursowych, wejdą eksperci zaproszeni przez Organizatora. Pracami jury kierować będzie Dyrektor Gdańskiej Galerii Miejskiej.

### **§ 6. Etapy konkursu**

1. Organizator przewiduje dwa etapy konkursu.
2. W pierwszym etapie konkursu jury powołane przez Organizatora dokona przeglądu nadesłanych fotografii prac na nośnikach cyfrowych i wybierze na ich podstawie prace do konkursu finałowego.
3. Finaliści konkursu zostaną poinformowani o wyniku obrad jury do udziału w drugim etapie konkursu i poproszeni o przysłanie prac lub dostarczenie ich osobiście do w Gdańskiej Galerii Günтера Grassa w Gdańsku przy ulicy Szerokiej 34/35-37 i Grobla I 1/2, w nieprzekraczalnym terminie do dnia 13 kwietnia 2012 r.
4. W drugim etapie jury powołane przez Organizatora dokona ostatecznego przeglądu zgłoszonych i zakwalifikowanych do drugiego etapu konkursu prac - wystawy konkursowej oraz dokonana wyboru pracy nagrodzonej oraz przyzna wyróżnienie dla pracy wybranej przez publiczność odwiedzającą wystawę konkursową.
5. Wynik obrad jury zostanie podany do publicznej wiadomości na stronie internetowej Organizatora, <http://www.ggm.gda.pl>, a autor pracy nagrodzonej oraz autor pracy wyróżnionej powiadomieni zostaną za pośrednictwem poczty elektronicznej i telefonicznie.
6. Zakwalifikowane do drugiego etapu konkursu - wystawy konkursowej prace należy składać/dostarczyć do Gdańskiej Galerii Güntera Grassa w Gdańsku przy ulicy Szerokiej 34/35-37 i Grobla I 1/2 do dnia 13 kwietnia 2012 r.
7. Wystawa prezentująca prace dopuszczone do drugiego etapu konkursu odbywać się będzie w Gdańskiej Galerii Güntera Grassa w Gdańsku przy ulicy Szerokiej 34/35-37 i Grobla I 1/2 w dniach od 20 kwietnia 2012 r. do dni 17 czerwca 2012 r.

### **§ 7. Nagrody konkursowe**

1. Nagrodą główną w konkursie będzie zorganizowana w Gdańskiej Galerii Miejskiej wystawa indywidualna nagrodzonego artysty oraz wydrukowanie katalogu tej wystawy.
2. Nagrodą publiczności będzie umożliwienie obejrzenia przez autora pracy wyróżnionej Berlin Biennale 2012.
3. Nagroda ani wyróżnienie nie podlegają zamianie na ich równowartość pieniężną.
4. Każdy uczestnik konkursu otrzyma nieodpłatnie katalog wystawy Gdańskie Biennale Sztuki 2012 wydany przez Gdańską Galerię Miejską.

### **§ 8. Pozostałe ustalenia**

1. Decyzje jury konkursu są ostateczne i nie podlegają odwołaniu.
2. Organizator może przerwać lub odwołać konkurs bez podania przyczyn.
3. Prace przesyłane pocztą lub firmą przewozową muszą być bardzo dobrze zabezpieczone. Za ewentualne uszkodzenia Organizator nie bierze odpowiedzialności. Stan prac dostarczonych osobiście, pocztą lub firmą przewozową będzie sprawdzany komisyjnie.
4. Odbiór prac biorących udział w drugim etapie konkursu w Gdańskiej Galerii Güntera Grassa odbędzie się w dniach od 20 czerwca 2012 r. do 29 czerwca 2012 r.
5. Niniejszy Regulamin jest jedynym dokumentem określającym zasady konkursu.
6. W sytuacjach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem rozstrzygnięcie należy do wyłącznej kompetencji Organizatora.